

BIOGRAFIE

Irene Coticchio ist 1969 in Sizilien geboren. Nach ihrem Literaturwissenschafts- und Fremdsprachenstudium in Palermo lebte sie in London, wo sie eine Schauspielausbildung bei Philippe Gaulier absolvierte. Irene Coticchio studierte bei verschiedenen international anerkannten Sängern und experimentierte mit unterschiedlichen Gesangsrichtungen. Seit einigen Jahren hat sie - "aus der Ferne"- die traditionelle sizilianische Musik für sich wiederentdeckt. Seitdem hat sie sich der Recherchearbeit über alte, noch nicht verloren gegangene Lieder, und den Möglichkeiten ihrer Neuinterpretation gewidmet. Seit 2001 ist Irene Coticchio Mitglied der Performance-Gruppe Toxic Dreams. Als Performerin arbeitete sie in verschiedenen internationalen Produktionen. Seit 1996 lebt sie in Wien, wo sie u.a. mit Miki Malör, Georg Blaschke, Bilderwerfer und Konnex zusammenarbeitete

Karim Othman Hassan wurde 1969 geboren. Trotz musikalischer Prägungen durch europäische Klassik und alte Musik, reizte es den in Österreich aufgewachsenen Musiker irakischer Herkunft schon früh, sich mit den Formen und Ausformungen orientalischer Kunstmusik zu beschäftigen. Bis heute bleibt die große Leidenschaft für diese Musik und ihre Musikinstrumente, allem voran die Beschäftigung mit der Kurzhalslaute Oud, die dominierendste Seite des in Salzburg und Freiburg beheimateten Instrumentalisten. Seine internationale Bühnenpräsenz wird allerdings, mit nur wenigen Ausnahmen, durch Jazz Projekte bestimmt, die ihm auch den SWR-Weltmusikpreis einbrachten. So spielte Othman Hassan im Chris Jarrett Trio, Ensemble Sukun, Omri Hason Quartett und in seinem eigenen Ensemble Kashu, um nur einige zu nennen.

Daniel Zdrahal Serrano ist 1983 in Wien geboren. Er hat Spanische und Tschechische Wurzeln. Nach seinen Anfängen mit Privatstunden, Workshops und Kursen, (Flaco de Nerja, Morenito de Triana, Paco Contreras u.a) studierte er bei Manuel Granados Flamenco-Gitarre am Conservatorio del Liceo in Barcelona. Nach abschließen des Studiums widmete er sich den Eigenkompositionen, verschiedenen Projekten, der Flamenco-Tanz Begleitung, den Unterrichten, und dem mitwirken in zweier Musik Formationen in Wien.