



Mit dem neuen Label **Neruda Records**

wird Marco Antonio Sanhueza, Kreativgeist hinter dem KulturRaum Neruda, in Kooperation mit John Szwczuk, dessen Johnny's Pub musikkaffinen Menschen ein Begriff ist, jungen Musiker\_innen eine Möglichkeit bieten, ihre Musik in einer tauglichen, unmittelbaren Form verfügbar zu machen. Stilistisch siedelt sich **Neruda Records** in einem weiten Feld zwischen Rock, Latin-Jazz, Jazz-Pop, Soul und Funk an. Entscheidend sind dabei die Seele, der Charakter und die Leidenschaft der Musik und der Menschen, die diese machen. Aufgenommen wird live im **Opera Club** (Mahlerstrasse 11, 1010 Wien)

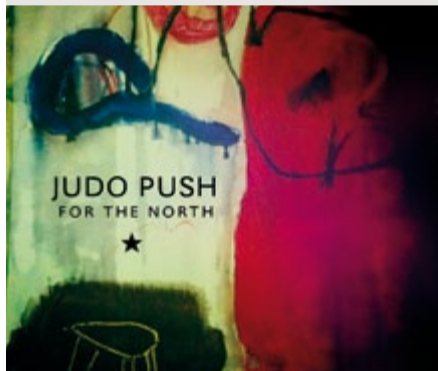
im Rahmen stimmiger Konzertabende, umrahmt von einer Dj-Line und bei günstigem Eintrittspreis. Die entstandenen CDs sind eine Auswahl der gelungensten Stücke, die dann direkt über die

Künstler\_innen und Neruda Records, als kompakte akustische Visitenkarten für jeweils 10 Euro erhältlich sind. Die ersten beiden Recording Sessions von Neruda Records finden am Freitag, den 9. November und am Freitag, den 23. November, jeweils ab 21 Uhr (die Liveauftritte selbst starten um 22h) im Opera Club statt.

Watch Out For NERUDA RECORDS!

## Neruda Records presents

### FR/09. JUDO PUSH (UK)



'Judo Push' originally started as an Electronic/Indie project through Dominic Zimmel and Alex Springer in Graz, Austria.

After meeting singer and guitarist Stuart Neville in 2010 the project started a new chapter and Judo Push incorporated a rock/indie element. Drummer Wolfgang Kanduth (The Incredible Staggers/Candy Beat Camp) joined soon after as did guitarist Michi Stark (Showbox). Recording for the debut album 'For The North' began in November 2011 and will be released in Winter 2012. Between finishing the album and rehearsing hard for the release date, Judo Push are showcasing material from the forthcoming album

through an acoustic interpretations. Although the songs have been broken down to their acoustic elements, the energy, vigor and dynamism remain. **JUDO PUSH** - Acoustic Session Stuart Neville (UK) Vocals and Guitar; Michi Stark (AT) Keys and Guitar Wolfgang Kanduth (AT) Percussion. <http://www.facebook.com/judopush>

### FR/23. HAROLD TAYLOR (GUA)

LIVE RE-CORDING



Um den in Wien studierenden Guatemalteken **Harold Taylor** hat sich in den vergangenen Jahren bereits eine treue Fangemeinde gebildet. Er gilt als Ausnahmetalent und begeistert durch seine Gesangkünste die er stets gekonnt mit der Gitarre begleitet.

Seine Begabung lässt es zu dass er Stücke aus den verschiedensten Musikrichtungen in spanischer und englischer Sprache gekonnt darbietet.

Dieser junge Musiker konnte durch eine enorme Vielzahl an Live-Auftritten eine Menge an Bühnenerfahrung sammeln und wird uns am 23. November 2012 mit nem speziell für diesen Abend zusammengestellten Ensemble, mit dem er für Neruda Records als erster Künstler debütieren wird, begeistern.

NOVEMBER 2012

Einlass 21 Uhr • Beginn 22 Uhr

Entritt 10/6\*Studenten • Welcome Drink

Dj • Richi AC (PER)

Opera Club, 1., Mahlerstr. 11



opera club

Johnny's Pub



neruda records